

Leader français de l'équipement de salles de cinéma, Ciné Digital ouvre un nouveau chapitre de son développement aux côtés de Sodero

Nantes, le 19 octobre 2026 - **Ciné Digital, leader français des équipements et services dédiés aux salles de cinéma, engage une nouvelle étape de son développement. À l'occasion d'une opération de transmission accompagnée par Sodero, actionnaire historique du groupe depuis plus de vingt ans, l'entreprise renforce son équipe dirigeante autour d'Étienne Roux, Président, et de Grégoire Amiot, nommé Directeur Général.**

Cette opération permet également à Sodero de devenir actionnaire majoritaire afin d'accompagner les ambitions de croissance du groupe en France comme à l'international.

Présent sur l'ensemble du territoire, Ciné Digital entend s'appuyer sur le soutien renforcé de Sodero pour accélérer son développement, poursuivre ses investissements dans l'innovation et les logiciels et saisir des opportunités de croissances externes.

Un acteur de référence au service des exploitants de cinéma

Crée en 1954 et basé à La Chapelle-sur-Erdre, Ciné Digital est aujourd'hui la référence française en matière d'installation et de maintenance de solutions de projection, de sonorisation, d'affichage dynamique et de billetterie à destination des salles de cinéma. Le groupe équipe plus de 1 300 cinémas et 3 200 salles en France, soit près d'une salle sur deux.

Présent au travers de cinq agences à Nantes, Paris, Bordeaux, Lyon et Marseille, Ciné Digital emploie 90 collaborateurs et réalise un chiffre d'affaires supérieur à 30 M€.

Une entreprise idéalement positionnée sur un marché porteur

Le marché de l'équipement des cinémas bénéficie aujourd'hui de plusieurs dynamiques favorables : une fréquentation soutenue des salles, le renouvellement progressif du parc de projecteurs numériques et la création ou la modernisation de nombreux complexes sur le territoire.

Au cours des deux dernières décennies, Ciné Digital a su accompagner les profondes transformations technologiques de son marché, de la généralisation de la projection numérique à la montée en puissance des outils digitaux au service des exploitants.

Dans cet environnement, Ciné Digital se distingue par la qualité de son accompagnement opérationnel. Son maillage national lui permet d'intervenir rapidement chez les exploitants grâce

à des équipes techniques présentes sur l'ensemble du territoire et une hotline disponible 7 jours sur 7, de 8h à minuit.

Le groupe dispose également d'un positionnement différenciant grâce à sa capacité d'innovation. Son équipe interne de recherche et développement conçoit notamment une suite logicielle couvrant la gestion des projections, l'exploitation des salles, l'affichage dynamique et la billetterie.

Une transmission pour préparer un nouveau cycle de croissance

Reprise en 2002 par Nicole et Jean-Noël Fagot, l'entreprise a connu une trajectoire de développement, passant d'environ 6 M€ de chiffre d'affaires à plus de 30 M€ aujourd'hui.

En 2023, une nouvelle opération de transmission avait permis à Étienne Roux, alors Directeur Général du groupe, d'accéder à sa présidence. Trois ans plus tard, le groupe franchit une nouvelle étape de son histoire en associant davantage l'équipe de management au capital et en nommant Grégoire Amiot au poste de Directeur Général.

Après plus de vingt ans d'accompagnement comme investisseur minoritaire, Sodero renforce aujourd'hui son engagement en devenant actionnaire majoritaire via ses fonds Transmettre & Pérenniser III et Sodero Equilibre.

Cette nouvelle étape doit permettre à Ciné Digital de poursuivre sa stratégie de croissance autour de trois priorités : l'étude d'opportunités de croissance externe, la poursuite de ses investissements dans l'innovation logicielle et les services à destination des exploitants de salles et le développement de ses activités à l'international

Un développement qui s'inscrit dans une logique de transition

La stratégie portée par Ciné Digital est alignée avec les objectifs de transition de Sodero. L'entreprise contribue à la modernisation du secteur cinématographique à travers le déploiement d'équipements moins énergivores, notamment les projecteurs lasers qui remplacent progressivement les projecteurs à lampes, et le développement d'outils logiciels permettant d'optimiser l'utilisation des équipements.

Ciné Digital agit également en faveur de l'économie circulaire grâce au réemploi, au reconditionnement et au retrofit des matériels. Cette démarche s'appuie notamment sur le développement de son offre « Projection as a Service », qui favorise la maintenance, la réparabilité et la prolongation de la durée de vie des équipements.

Enfin, en accompagnant plus de 1 300 cinémas et 3 200 salles sur l'ensemble du territoire, l'entreprise contribue au maintien d'une offre culturelle de proximité, y compris dans les territoires les plus éloignés des grands centres urbains.

Étienne Roux, Président de Ciné Digital

« Ciné Digital dispose aujourd'hui de fondamentaux solides, d'un positionnement reconnu sur son marché et d'équipes expertes et engagées. Cette opération nous permet d'aborder une nouvelle phase de développement avec une gouvernance renforcée et des moyens adaptés à nos ambitions. Notre feuille de route est claire : poursuivre l'innovation au service des exploitants de salles, renforcer notre présence sur de nouveaux marchés et continuer à faire évoluer nos solutions pour répondre aux mutations du secteur. »

Grégoire Amiot, Directeur Général de Ciné Digital

« Depuis plus de 70 ans, Ciné Digital accompagne les évolutions technologiques des salles de cinéma. Cette capacité à innover tout en restant au plus près des exploitants constitue l'une des grandes forces du groupe. En prenant la Direction Générale, mon ambition est de poursuivre cette dynamique aux côtés des équipes et de nos clients. Nous disposons d'un savoir-faire reconnu, d'une offre de services unique et d'importantes opportunités de croissance que nous entendons saisir dans les années à venir. »

Romain Engrand, Responsable de Transmettre & Pérenniser Sodero

« Nous accompagnons Ciné Digital depuis plus de vingt ans. Cette longévité témoigne de la qualité du projet porté par plusieurs générations de dirigeants successifs, de la résilience de son modèle économique et de sa capacité à innover sur un marché en évolution. En devenant actionnaire majoritaire, notre ambition est de continuer à accompagner une équipe performante et un groupe leader et innovant évoluant dans un marché passionnant. »

A propos de Sodero

Sodero est un acteur clé du capital-investissement dans le Grand Ouest, avec des implantations à Nantes, Rennes, Brest, La Roche-sur-Yon et Bordeaux. Filiale de la Caisse d'Épargne Bretagne Pays de Loire, Sodero accompagne depuis plus de 60 ans les dirigeants d'entreprises régionales à chaque étape de vie de leur société : de la création à la transmission, en mobilisant des capitaux locaux au service d'une économie durable et ancrée dans le territoire. Avec plus de 350 M€ d'encours sous gestion, Sodero s'impose comme un acteur incontournable du capital-investissement régional.

Contact Presse : Aurélie TEMPLON – aurelie.templon@sodero.fr – 06 63 13 24 79

Intervenants de l'opération

Management : Etienne Roux, Grégoire Amiot, managers

Acquéreurs : Sodero (Romain Engrand, Romain Bataille, Edouard Ribaute)

Cédants : Crédit Mutuel Equity (Romain Demeunynck, Thibault Morvan), Sodero

Conseil Juridique Cédants : Fieldfisher (Pascal Squercioni, Valentin Segret)

Conseils Juridiques Acquéreurs : Agilys Avocats (Baptiste Bellone, Madalina Suru, Carolle Thain-Navarro, Chloé Journal, Alexis Le Douche)

Conseils managers : Squair Avocats (Jennifer Nicolaï, Blandine Geny), Fidsud (Jean-Luc Carle)

DD financière : Mortier&Co (Rémi Loesch, Clément Evain)

DD stratégique : Indefi (Julien Berger, Matthias Burn, Maxime Charlois, Nicolas Hamann)

Dette senior : Hélià Conseil-Caisse d'Epargne Bretagne Pays de Loire (Antoine Leroy, Pierre-François Tanguy), Otoktone-Banque Populaire Grand Ouest (Sébastien Piet, Sophie Munuera), CIC Ouest (Ionela Enescu-Chaboissier)

Conseil banques : CVS (Matthieu Guignard)